

NOTICIAS

Quisiera dar noticia sobre las *I Conversaciones de AEDOS sobre la antropología trascendental de Leonardo Polo* que se celebraron en Madrid el 17 de abril de 1999. El nutrido grupo de profesores y colegas que participaron procedían de distintas universidades como la de Granada (Armando Segura), Murcia (Urbano Ferrer), Valencia (Pilar Ferrer) o Málaga (Juan García) entre otros. También asistieron numerosos alumnos doctorandos de la Universidad Complutense invitados por el profesor José María Barrios.

El objetivo de la sesión organizada por AEDOS fue la presentación del Tomo I de la *Antropología trascendental* por parte de D. Leonardo. Si bien, antes de su exposición hubo una intervención de Salvador Piá (Universidad de Navarra) explicando los parámetros fundamentales donde se inserta –a su juicio, siguiendo en este punto a Polo– dicha obra dentro de la historia de la filosofía. En este sentido, la primera cuestión a dilucidar es el propio título que lleva esta obra, es decir, porqué la antropología propuesta por Polo es trascendental y se distingue de la metafísica.

Después hubo una exposición de los trascendentales personales a cargo de Juan A. García (Universidad de Málaga), quien tras exponer la índole dual de los trascendentales personales, hizo una interesante aportación sobre el *intellectus ut co-actus*. En su opinión, la dualidad no se establece tanto entre el intelecto humano y Dios como tema, sino entre el intelecto humano y el conocer de Dios. Dios conoce (reconoce, más bien) al intelecto humano que le

NOTICIAS

busca, y ese reconocimiento divino eleva y sanciona el entender humano. Esta consideración es recogida en el presente número.

En tercer lugar, tomó la palabra D. Leonardo para explicar en hora y media las cuestiones claves de Tomo I de la *Antropología trascendental*. Tras explicar su propuesta de ampliar los trascendentales, se detuvo en la exposición del carácter de *además*. Para luego, explicar las dualidades propias de los distintos trascendentales personales.

Por la tarde los asistentes pudieron transmitirle algunas cuestiones sobre el libro, a las que D. Leonardo fue respondiendo profundizando en cada una de las preguntas.

Juan Antonio Moreno