

PRESENTACIÓN

En el volumen XXX de la Serie B de las *Obras Completas* de Leonardo Polo, titulado *Artículos y conferencias*, se han publicado 38 textos que responden a dicho título. En este volumen XXXVII se continúa la publicación de otros 30 escritos que caben bajo una *rúbrica* semejante: *Conferencias y textos breves*. Con ello se editan todos los textos de Polo de este estilo que han llegado hasta nosotros y de los que, de momento, disponemos, aunque de seguro que han existido más artículos y conferencias, solo que: a) o bien no nos han llegado hasta el momento¹; b) o bien son textos que están incompletos y que, por lo tanto, no conviene publicarlos²; c) o bien se han publicado ya, porque han entrado a formar parte de otros volúmenes³.

Estos 30 documentos los hemos agrupado es 2 partes: Iª Parte: *Escritos Filosóficos*, con dos subgrupos: a) Los que no tienen fecha de composición, aunque ésta se puede deducir de modo aproximado en algunos de ellos por lo que se dice en el texto. b) Los documentos con fecha de composición. IIª Parte: *Escritos sobre espiritualidad*, asimismo divididos en dos subgrupos: a) Los que carecen de fecha de com-

¹ De este estilo es, por ejemplo, una conferencia que Leonardo Polo pronunció en Bogotá titulada *La diferencia entre teoría y especulación*, pues sabemos de ésta porque a ella se refiere nominalmente Polo en otra conferencia que aquí publicamos: *Nominalismo e idealismo*.

² De este perfil es, por ejemplo, el escrito *La problemática social a nivel macroeconómico*, que es un texto de Polo sin fecha ni lugar de composición, que en su archivo ocupa el nº 1 de la Carpeta 66. No lo publicamos aquí porque es un texto incompleto, ya que el escrito pasa del folio 3 al 26; además, al final, tras el folio mecanografiado nº 32 aparecen 2 hojas manuscritas de difícil lectura.

³ De este corte es, por ejemplo, el artículo *Teoría de la organización*, que aunque es un texto independiente que aparece en el nº 12 de la Carpeta 66 del archivo de Polo, está incluido en el *Seminario sobre el poder como manifestación de la persona*, del vol. XXXI de las *Obras Completas*, Serie B, *Cursos y Seminarios* (I), pp. 158-171, en concreto, en el epígrafe IV: “El lenguaje como medio”.

posición. b) Los fechados. ¿Por qué esta partición? Por lo que a la parte temática se refiere, porque parece conveniente separar los escritos de Polo que son propiamente filosóficos, de los que se pueden llamar más bien teológicos. Por lo que a la parte metódica se refiere, porque también es conveniente distinguir entre los fechados y los que, de momento, carecen de fecha de composición.

I. ESCRITOS FILOSÓFICOS

A. *Sin fecha de composición*

Conforman 10 trabajos filosóficos breves de L. Polo de los que desconocemos su fecha precisa de composición, pero que podemos ordenar en cierto modo de más antiguos a más nuevos de la siguiente manera:

1. *Hegel versus Marx* es un documento que en el archivo de Polo aparece en la Carpeta 66, nº 3, el cual empieza abruptamente con la expresión “cristalizado, no muerto sino vivo”, lo cual denota que falta su comienzo. Carece de fecha de composición. Es un texto, además, en el que quien lo puso por escrito no lo dejó completo, a la par que añadió otros textos con falta de sentido; de modo que hemos enlazado frases de manera que no se pierda el hilo conductor del tema. Como claramente se trata de una transcripción de una charla oral, en el original aparecen algunas repeticiones que hemos omitido. En cuanto al contenido, Polo no tiene reparo en afirmar desde el inicio que lo que hay tras el sistema hegeliano es la secularización del misterio trinitario. Luego expone el problema de la justificación del posthegelianismo, en especial en polémica con Marx, asunto que encontramos en otras publicaciones de Polo, como por ejemplo, en su obra *Hegel y el posthegelianismo*, publicada en *Obras Completas*, Serie A, vol. VIII (cap. IV, pp. 245-276).

2. *Aspectos capitales del pensamiento de Marx* es un escrito de Leonardo Polo que en su archivo ocupa el nº 8 de la Carpeta 67. Desconocemos la fecha y lugar de composición. Por su soporte mecanografiado, el cual en nuestros días deja mucho que desear porque algunas palabras están tan desdibujadas que apenas se pueden leer, hace suponer que estamos ante un documento antiguo. Téngase en cuenta que su primer trabajo, su Tesis de Licenciatura, es de 1958, la cual fue titulada ‘La antropología de Carlos Marx’, publicada en el vol. XXIV *Estudios de filosofía moderna y contemporánea*, de la Serie A de sus *Obras Completas*, pp. 253-302. Por tanto, si

el texto que aquí se publica es de temática afín al ya editado, cabe pensar que también puede contarse entre sus primeros escritos. El contenido trata, obviamente, de lo que en el título se indica.

3. *Hegel y la cristología* es un texto que ocupa el nº 5 de la Carpeta 67 en el archivo de Polo. De él desconocemos su fecha y lugar de composición, pero se puede deducir aproximadamente el año, porque el mismo Polo declara en el texto: “yo espero publicar este año dos libros: uno sobre Hegel y otro sobre teoría del conocimiento en que Hegel es examinado”. Hay que tener en cuenta que la primera edición del primer volumen del *Curso de teoría del conocimiento* es de 1984 y la primera edición de *Hegel y el posthegelianismo* es de 1985. De modo que este trabajo debe fecharse alrededor de esos años. El texto responde a palabras de Polo grabadas y transcritas con motivo de su participación en una mesa redonda con otros dos profesores, a saber: Armando Bandera y Agustín del Agua. No obstante, las intervenciones de estos dos profesores las hemos omitido, puesto que, obviamente, no podemos publicar en unas obras completas de L. Polo, trabajos que no son suyos. El contenido del escrito versa de lo que en el título se anuncia.

4. *La obsesión espacialista moderna* es una conferencia de Polo, sin título, que comienza así: “A mi modo de ver, la organización del tiempo es un asunto eminentemente práctico”. Es un texto que en su archivo ocupa el nº 2 de la Carpeta 66. Se trata de una transcripción selectiva de una conferencia de Polo pronunciada en la Universidad de Piura de la que se desconoce la fecha. En ella Polo no solo relaciona el tiempo con la realidad física (a la par que lo compara con el espacio), sino que también lo vincula con la voluntad y la razón, y en estas relaciones atiende a la polémica entre el nominalismo y el idealismo, rectificándolos desde el realismo aristotélico.

5. *Vida y razón: la belleza*. Se trata de una conferencia de Polo sin fecha ni lugar de composición. El documento ocupa en su archivo el nº 4 de la Carpeta 67 y lleva este título: “Vida y razón. (La belleza)”. Con todo es fácil datarlo con cierta fiabilidad, porque en él se dice: “el Profesor Alvira, que es el Decano... de la Facultad desde ayer”, siendo así que dicho profesor comenzó a ser Decano de la Facultad de Filosofía de la Universidad de Navarra el año 1989. El texto comienza hablando de la vida como crecimiento unitario, sigue tratando de la vida como realidad sistémica y su afinidad con la razón, para terminar centrando la atención en la índole reunitive de la belleza, en especial de la personal. El documento es valioso sobre todo por su temática, porque, como el mismo Polo confiesa, “hay muchas cosas en las que venía pensando desde hace muchos años, pero había una cosa en la que había pen-

sado muy poco: en la belleza” y, por tanto, este texto es una excepción a dicha carencia. Del mismo cariz temático que lo en este texto Polo expone son algunos párrafos de la p. 128 de su libro *Epistemología, creación y divinidad* y, asimismo, otros de *Comentarios a la ‘Mulieris dignitatem’* y *La afectividad*, que se publican también en este volumen.

6. *A la búsqueda de la contemporaneidad cultural* es un documento breve, sin fecha, que está en el archivo de L. Polo en la Carpeta 67, nº 16. Polo impartió esta charla en las llamadas ‘I^{as} Jornadas del aula Ciencias y Letras’, celebradas en Madrid los días 11 y 12 de mayo de 1991. En ella se alude a la Guerra del Golfo Pérsico que, como es sabido, fue emprendida por el presidente norteamericano Bush contra Saddam Husein, y tuvo lugar a fines de 1990 y principios de 1991. De modo que esta conferencia se podría encuadrar en esas fechas. Como Polo también alude en ella al año 1991 todo hace suponer que la impartió ese año. En ella Polo indica que debemos propender a que todos los habitantes del mundo sean contemporáneos culturalmente, es decir, que no haya desfases epocales entre unos y otros (como ocurrió en el caso de esos dos países beligerantes), sencillamente porque de ese modo todos pueden aportar más.

7. *32 notas a un texto de teoría del conocimiento: metafísica y antropología*, es un documento de Polo del que también se desconoce la fecha y lugar de composición. En su archivo ocupa el nº 14 de la Carpeta 67. El título original dice *33 notas...*, no 32, pero ese texto contiene un error, porque la nota 24 es pura repetición de la 23, de modo que desde ella hasta el final se añade un número a las notas que no debería añadirse. La temática, como el título indica, es de teoría del conocimiento, de metafísica y antropología.

8. *La nota 12 de Evidencia y realidad en Descartes: metafísica*, es también un texto del que no sabemos ni el lugar ni el tiempo en que Polo lo redactó. En su archivo ocupa el nº 15 de la Carpeta 68. El título original de este texto es “Nota 386” porque, efectivamente, se refiere a ese número de nota al pie de página de dicho libro tal como se numeró en su primera edición de 1963. El tema central de este escrito son los primeros principios reales y su conocimiento adecuado por medio del hábito innato que lleva su nombre. Este tema lo trata Polo en diversos lugares: por ejemplo, en *El ser I. La existencia extramental*, pero uno bastante afín a este se encuentra en la Tercera Parte de su libro *Nominalismo, idealismo y realismo*, la cual se titula precisamente ‘El conocimiento habitual de los primeros principios’. Estamos, por tanto, ante la temática propia de la metafísica.

9. *El axioma de la unificación* es un escrito de Polo tan denso como breve y sin fecha, que se halla en el nº 10 de la Carpeta 67 de su archivo. Pero cabe datarlo en los primeros años de la década de 1990, es decir, cuando Leonardo Polo ya había publicado la primera edición de los 4 volúmenes de su *Curso de teoría del conocimiento*, porque en este trabajo explicita el tercer axioma central, el C o de la unificación, que en esos volúmenes se formula⁴, pero se alude a él de soslayo. Dado que la primera edición del cuarto volumen, en dos tomos, de ese *Curso* es de 1994, este trabajo puede ser inmediatamente posterior a esas fechas.

10. *El concepto de solidaridad y el concepto de desarrollo* es un texto poliano, el nº 11 de la Carpeta 67, del que se desconoce su fecha. Con todo, el escrito se refiere a la ‘situación polaca’, tema que Polo trata en el cap. II de su libro *Antropología de la acción directiva*, cuya primera edición es de 1997. En el texto también hay una alusión a un acontecimiento histórico, “los líos de la Sierra del Cóndor de este verano” entre Ecuador y Perú, que sucedió en 1995. De modo que este texto puede fecharse alrededor de esos años. También se desconoce el lugar en el que Polo impartió esta charla, aunque seguramente se trata de España (posiblemente en la Universidad de Navarra), pues uno de los interlocutores le indica a Polo: ‘Yo recientemente he llegado acá y me he dado cuenta de que la gente, en general, tiene una imagen totalmente equivocada de Latinoamérica’. La fuente de este texto es de base oral, no solo por las reiteraciones, o las frases que no acaban de cerrar, sino también porque el soporte original en papel contiene muchos puntos suspensivos, los cuales denotan que quien transcribió estas notas perdió parte de lo dicho por Polo, o tal vez se deba a que el mismo Polo se expresó entrecortadamente, a modo de insinuaciones. Estos defectos de forma se han paliado en cierto modo con breves correcciones. En cuanto al tema, Polo, tras describir la ‘situación polaca’ durante el comunismo, y asimismo la salida de ella por medio de la ‘solidaridad’ social, indica que ésta es garantía de desarrollo porque denota confianza entre las personas, la cual se ha dado en buena medida en Europa y de la que adolecen América Latina, África y otros lugares del mundo, países que en esas fechas estaban en vías de desarrollo por la falta de

⁴ De él Polo dice: La formulación del axioma C es esta: «las operaciones, los niveles cognoscitivos, son insustituibles». O, de otro modo: «ninguna operación sustituye a otra; lo que se conoce con una operación no se conoce con otra»... El axioma de la unificación también se formula así: «las operaciones cognoscitivas no son provisionales». *Curso de teoría del conocimiento*, II, en *Obras Completas*, Serie A, vol., V, Pamplona, Eunsa, 2015, p. 163.

suficiente organización, de coordinación en sus relaciones laborales. En el apartado de ‘Preguntas y respuestas’ Polo aporta datos concretos para basar esta tesis suya. Con todo, indica que Latinoamérica aventaja a Europa en sus convicciones cristianas, prebenda de gran valor.

B. Fechados

En este apartado se agrupan 14 trabajos filosóficos cortos de Leonardo Polo de los que disponemos de fecha de elaboración y que, por tanto, publicamos según su orden temporal de anterior a posterior.

11. *Consideración preliminar de ‘La distinción real’* es un texto de 1955 que obedece a la presentación de la Tesis Doctoral de Leonardo Polo. Estamos pues ante uno de sus primeros escritos. Contaba él con 29 años y era licenciado en Derecho. En dicha Tesis Polo parte de la filosofía del Derecho queriendo fundamentar esta disciplina en la metafísica y en la antropología. Para ese objetivo pidió y obtuvo una beca por 2 años del CSIC (Consejo Superior de Investigaciones Científicas) de España, y dedicó ese bienio, con largas jornadas diarias de estudio (de 10 u 11 horas según reconocía) a su confección en Roma. Pero lo que le acaba saliendo tras dicho periodo de investigación es un estudio muy filosófico, a saber, el *Planteamiento*, la *Metafísica* y una *Antropología fundamental*, que ya han sido publicada en los vols. II, III y XXVIII de las *Obras Completas*. Faltaba por publicar esta introducción, o consideración preliminar. Como se verá, el autor, que ya contaba desde 1950 con su descubrimiento del método por él llamado del ‘abandono del límite mental’, lo hace valer aquí, trascendiendo el conocer de la razón, ejerciendo niveles de conocimiento humanos superiores a los de esa potencia, para proseguir la distinción real tomista entre *essentia* y *actus essendi* en el hombre. Se nota, pues, que Polo subordina el método al tema, o dicho con sus palabras: “el abandono del pensamiento se consuma y adquiere cabal sentido *según* los temas de fondo”. Como se puede colegir, no estamos ante una Tesis Doctoral normal, pues es metódica y temáticamente novedosa, lo cual indica que el autor goza, desde el comienzo de su andadura académica, de la autoridad y genialidad que siempre le han caracterizado. El texto también tiene interés porque hace referencia al Derecho, temática de la que disponemos de pocos escritos polianos.

12. *Derecho de propiedad y la cultura humana*, es un breve escrito de Leonardo Polo, texto nº 11 de la Carpeta 68 de su archivo, que está fechado en Castello di

Urio, Italia, el 9 de septiembre de 1964. También este texto tiene interés, porque es uno de los pocos de que disponemos en los que, como el precedente, Polo trata del Derecho.

13. *El tema de Dios como pensamiento puro* es un texto de Polo de 1965, posiblemente preparado para la cátedra que obtuvo en la Universidad de Granada en 1966. Hace referencia a Dios y a lo creado tal como los entiende Meister Eckhart, y como todo lo referente a este pensador, es complejo. Otros textos polianos que se ocupan de este pensador medieval se encuentran en el Epígrafe 1, 'Eckhart', del Capítulo V, "Diversas versiones de la creación", de su libro *Epistemología, creación y divinidad*, en *Obras Completas* vol. XXVII, y asimismo en el vol. XXXV, con los escritos para la cátedra. La clave de lo que en este texto se trata es que Eckhart atribuye cada uno de los trascendentales metafísicos a cada una de las Personas divinas: el *esse* y el *unum* al Padre; el *verum* al Hijo; y el *bonum* al Espíritu Santo. Sin embargo, sobre esto hay que indicar que los trascendentales metafísicos no son personales y, por tanto, no conviene atribuirlos a las personas, no porque las personas no sean acto de ser, verdad y bien, que lo son, sino porque estos trascendentales dicen poco de ellas, y menos de modo específico de cada una de las Personas divinas. Tampoco los trascendentales personales descubiertos por Polo, la coexistencia libre, el conocer y el amar personales, hay que atribuirlos separadamente a cada una de las Personas divinas, porque son trascendentales antropológicos, que caracterizan propiamente a las personas humanas, a todas las personas, a sabiendas de que cada una de ellas es una coexistencia libre distinta, un conocer personal y un amar personales distintos.

14. *La clase media en España* es un texto que procede de una grabación hecha a Leonardo Polo por su amigo, y apreciado colega nuestro, Salvador Bernal, el cual ha preparado un volumen de estas obras completas cuyo contenido procede de dichas entrevistas y que lleva por título *La dignidad humana ante el futuro*. El documento que aquí publicamos ocupa el lugar nº 19 de la Carpeta 67 del archivo de Polo. Su fecha, por lo que se deduce de la entrevista, es de 1975, y habla de esa temática con multitud de datos históricos vividos y repensados por Leonardo Polo.

15. *La cuestión del comienzo* es el texto nº 1 de la Carpeta 68 del archivo de L. Polo, que depende de unas clases suyas grabadas con las siguientes fechas: 1-VI-1976, 2-VI-1976, 7-VI-76 y 8-VI-1976. Leonardo Polo llama 'determinación directa' al abstracto, no solo porque el abstracto se refiere intencionalmente y de modo directo a los objetos de la fantasía (imaginación, memoria y cogitativa) de donde se

ha abstraído, sino también porque las ideas generales que versan sobre el abstracto son posteriores a él y, por tanto, son ‘determinaciones indirectas’, porque tienen una intencionalidad indirecta sobre tales objetos de la sensibilidad intermedia. En estas clases Polo distingue entre dos tipos de comienzo: el real, que corre a cargo del fundamento, y el racional, que depende de la presencia mental o abstracción. Tras este comienzo caben diversos tipos de conocer en la razón: el por él llamado ‘generalizante’, que sigue formando ideas generales pensadas al conocer; y el ‘racional’ o explicitante, que va indagando sobre los principios de la realidad física, las cuatro causas, en orden a la búsqueda del fundamento de ellas. Pero a este último no llega adecuadamente la razón, sino que se conoce por medio de un hábito innato superior a ella, el de los primeros principios. La temática aquí tratada es afín a la que comparece en la Lección Novena del *Curso de teoría del conocimiento*, vol. III.

16. Los *Tres guiones para clases de filosofía política* están fechados el 19 de octubre 1977, seguramente en la Universidad de Navarra. Conforman el nº 3 de la Carpeta 68 de su archivo y, aunque ya contamos con la publicación del “Seminario de Filosofía política: La filosofía política desde Platón y Aristóteles”, en el vol. XXXIV de sus *Obras Completas*, el sesgo de estos guiones de clase es muy diverso y uno de los pocos textos de Polo que disponemos sobre esta materia.

17. *Algunas notas sobre la amistad* es un texto breve fechado en 1981. Se trata de un pequeño *speech* que Leonardo Polo profirió al Consejo de Delegados de la Asociación de Amigos de la Universidad de Navarra y que, dada su lucidez, muchos de los asistentes siguen recordando con agrado. En él habla muy a propósito de la amistad, porque esta virtud, la superior de la voluntad, caracteriza a dicha asociación que desde su inicio ha buscado recursos económicos para financiar la mencionada universidad, la primera institución universitaria que fue obra corporativa del Opus Dei.

18. El texto *Nominalismo e idealismo* corresponde a una conferencia de Leonardo Polo fechada en la Universidad de La Sabana, Bogotá, en agosto de 1984. El escrito ocupa el nº 3 de la Carpeta 70 de su archivo. En ella Polo alude a otra conferencia que impartió en esa misma estancia bogotana: *La diferencia entre teoría y especulación*, de la que, de momento, no disponemos. La temática de esta disertación es semejante a la de otros trabajos de Polo como, por ejemplo, el libro *Nominalismo, idealismo y realismo*. También se asemeja a la de la conferencia titulada *Los trascendentales y el orden de los trascendentales*, publicada en el vol. XXX. *Artículos y conferencias* de la Serie B de sus *Obras Completas*, solo que aquí pone más el centro de

atención en el nivel del conocer humano que alcanza los trascendentales metafísicos, mientras que en aquélla se ajusta más a dichos trascendentales. En este escrito Polo se pone en el lugar de Ockham para exponer desde dentro su nominalismo, del cual se dice que son herederos no pocos pensadores modernos (Descartes, los empiristas, el positivismo lógico, los analíticos...), y asimismo encarna la actitud de los idealistas (alude a Leibniz, Newton, Hegel, Husserl...), para criticar al nominalismo de aquéllos otros en orden a reponer la filosofía. Con esta exposición poliana asistimos a la lucha denodada entre los dos ejércitos ‘especulativos’ modernos más poderosos: el que defiende el atomismo del individuo singular aislado, y el que sustenta el sistema lógico completo. A la par, Polo registra la contrarréplica de los nominalistas a los idealistas en la que aducen que el sistema lógico completo es imposible. Obviamente, Polo –como buen realista– se pone al margen de uno y de otro bando y, tras revisar sus posiciones desde dentro, aduce sus aporías restableciendo el realismo. ¿Cómo? Con la noción de ‘hábito adquirido’, porque tanto el nominalismo como el idealismo se atienen al conocimiento ‘operativo objetivante’, mientras que el conocer de los hábitos es superior al de los actos que objetivan, precisamente porque el hábito conoce los actos, los manifiesta y da razón de ellos y, en consecuencia, de sus límites noéticos. “Por ello –concluye Polo este trabajo– el futuro de la filosofía está en el estudio del conocimiento habitual. Eso, respecto de la filosofía teórica. El futuro de la filosofía práctica está en el estudio de las virtudes morales, de las virtudes de la voluntad: las virtudes prácticas”, asuntos ambos en el que hemos procurado trabajar desde el inicio de nuestra andadura.

19. *Ciencia y sociedad* es un texto que responde a una sesión impartida por Polo en Bogotá el 6 de septiembre de 1989. En el archivo este escrito ocupa el n° 6 de la Carpeta 71. En esta ocasión Polo trata de la situación crítica de la ciencia actual tras la crisis de la euforia del ideal moderno que se ha venido en llamar ‘mito del progreso indefinido’. La temática está, pues, en correlación con la expuesta en la lección primera de su libro *Quién es el hombre*.

20. *La cultura occidental vista desde los tres radicales en antropología* es un texto que procede de la Universidad de Piura (Perú) fechado en 1989. En el archivo de L. Polo se ubica en el n° 10 de la Carpeta 71. La temática de fondo coincide en buena medida con la de *Ciencia y sociedad*, al que acabamos de aludir, solo que aquél procede de Bogotá y este de Piura. Pero ambos están fechados en el mismo año. Eso no quiere decir que exista una repetición de documentos en dicho archivo, sino que Polo aprovechó un guion material para describir el mismo problema en sus cursos

veraniegos de dos países distintos. La temática, por tanto, es afín, pero la exposición es distinta, (Polo nunca se repetía a la hora de exponer los temas, puesto que los repensaba de nuevo). Además, este segundo es mucho más amplio que el primero, porque Polo añade, al estado de la ciencia y de la sociedad, su estudio desde los tres radicales de la antropología, el griego: la virtud; el cristiano: la persona; y el moderno o del resultado. Por tanto, los epígrafes del 4 al 16 y último son enteramente nuevos respecto del texto precedente. Con todo, también cabe indicar que Polo expone los tres radicales antropológicos de la historia de la filosofía en otras partes de su obra: por ejemplo, en el Apartado II de su libro *Persona y libertad*, vol. XIX de sus *Obras Completas*, al que titula “Lo radical y la libertad”, y en el Apartado III de su libro *Filosofía y economía*, vol. XXV de sus *Obras Completas*, al que titula: “Los radicales humanos en la economía”. No obstante, tampoco cabe hablar, por lo indicado, de repetición, porque Polo explica en cada caso esos radicales relacionándolos con una temática distinta: en un caso, con la libertad; en otro, con la economía; y en este tercero, con la ciencia y la sociedad.

21. *El socialismo* es un texto proveniente de la Universidad de Piura, Perú, fechado en 1989. Ocupa el nº 12 de la Carpeta 67 del archivo de Polo. Está conformado por 4 páginas manuscritas a doble cara. Tras él aparece otro texto mecanografiado de 11 folios que versa temáticamente sobre la sociedad, no sobre el socialismo. Este segundo texto coincide enteramente con la conferencia titulada “La sociedad”, que ya ha sido publicada en sus *Obras Completas*, en concreto, en la Serie B, vol. XXX, *Artículos y conferencias*, Pamplona, Eunsa, pp. 135-145, por lo que no lo incluimos en este volumen. Del primero, como la caligrafía manuscrita de L. Polo es de difícil lectura, se espera haber sido fiel en la transcripción y no haber cometido errores.

22. *Las migraciones psicológicas en la economía* es una conferencia que Leonardo Polo pronunció en el Programa de Alta Dirección (PAD) de la Universidad de Piura, campus Lima, en 1990. En su archivo ocupa el nº 8 de la Carpeta 71. En esta charla, como en otras impartidas a empresarios del Perú, Polo les indica que no pueden admitir en su vida la ‘actitud petitoria’, es decir, esperar a que otros solucionen los problemas de su país, sino que son ellos quienes deben buscar alternativas a la situación nacional de crisis.

23. *Conferencia sobre la Universidad de Navarra* es un documento que tiene como fecha 1998 y como lugar de composición esta institución académica. Parte del contenido de esta conferencia se publicó bajo el título “La esperanza” como artícu-

lo de la revista *Scripta Theologica*, 30/1 (1998) 157-164, y se usó asimismo parcialmente en el capítulo IV, 1, a) de su libro *Epistemología, creación y divinidad*, editado en *Obras Completas*, Serie A, vol. XXVII (pp. 112-117). Sin embargo, el modo de decir de este texto varía respecto de lo publicado y, desde luego, los epígrafes finales son nuevos⁵, por lo que hemos visto bien publicarla en este volumen.

24. *La afectividad* es un texto procedente de una charla que mantuvo Leonardo Polo con profesores de Instituto en Granada (España) el 15 de marzo de 1998. En su archivo es el texto nº 5 de la Carpeta 74. Está publicada parcialmente en su libro *Epistemología, creación y divinidad*, el cual conforma el vol. XXVII de la Serie A de sus *Obras Completas*, pero aquí se ofrece íntegramente.

II. ESCRITOS SOBRE ESPIRITUALIDAD

A. Sin fecha de composición

Se trata de solo 2 trabajos teológicos de Leonardo Polo, uno sobre un libro de San Josemaría Escrivá, y otro sobre la doctrina social de la Iglesia, de los que desconocemos la fecha y el lugar de composición.

25. *Reseña sobre el libro Surco*, obra del fundador del Opus Dei, es un texto de Leonardo Polo sin fecha, que se encuentra en su archivo en el nº 3 de la Carpeta 67. Dado que dicho libro se publicó por primera vez en 1986, este escrito poliano puede girar alrededor de ese año. Como el lector observará, este profundo libro de San Josemaría le parecía siempre válido a Polo. Si se me permite traer a colación un recuerdo, he de decir que el punto 428 de ese libro le era especialmente querido a L. Polo, y lo recomendaba en especial a los filósofos, porque nos hizo reparar especialmente en su contenido una vez, en concreto en Colombia, en junio de 1997, a H. Salcedo, J.M. Posada y a mí.

26. *Doctrina Social de la Iglesia* es un texto de L. Polo del que se desconoce la fecha y lugar de composición, el cual se encuentra en el nº 9 de la Carpeta 67 de su

⁵. Téngase en cuenta que, como éste, Polo tiene otros tres documentos sobre la universidad: *El Profesor universitario*, *La institución universitaria* y *La crisis de la universidad*. Esos tres, más este, fueron editados por la Dra. Silvia Marino en un libro que lleva por título *Claves de la universidad y del profesor universitario*, Pamplona, Eunsa, col. Astrolabio, 2018.

archivo. El tema aquí tratado es afín al que se trabaja en el capítulo IV del libro *Sobre la originalidad de la concepción cristiana de la existencia*, capítulo que lleva por título ‘Doctrina social de la Iglesia. Una presentación sinóptica’, y que incluye estos tres epígrafes: 1. Recapitulación desde la ‘*Centesimus annus*’. 2. Perspectivas abiertas por la ‘*Centesimus annus*’. 3. Una hipótesis sobre la índole de la problematicidad histórica; libro que, junto con el de *La persona humana y su crecimiento*, conforma el vol. XIII de la Serie A de sus *Obras Completas*. Si el aludido capítulo fue publicado en 1992, y otro similar que aparece en dicho libro, ‘*La Sollicitudo rei socialis*: una encíclica sobre la situación actual de la humanidad’ se publicó en 1990, es plausible que el que aquí se publica se confeccionara por esos primeros años de la última década del siglo XX.

B. Fechados

El último grupo de textos de Polo que publicamos en este volumen está conformado por 4 trabajos de Leonardo Polo sobre temas espirituales de los que conocemos su fecha de redacción, los cuales, de más temprano a más tardío, son:

27. *Comentarios a la ‘Mulieris dignitatem’* es un seminario que Polo impartió en agosto de 1989 en la Universidad de Piura (Perú), comentando la encíclica *Mulieris dignitatem* de San Juan Pablo II. En su archivo este documento ocupa el nº 9 de la Carpeta 71. Aunque este escrito de Polo se publicó resumido y parcialmente en su libro *Epistemología, creación y divinidad*, que conforma el vol. XXVII de la Serie A de sus *Obras Completas*, aquí se ofrece la transcripción completa.

28. *El optimismo de un santo* es una breve intervención que Leonardo Polo tuvo el 9 de enero de 1992 con ocasión de un acto universitario en el Colegio Mayor Belagua con motivo del noventa aniversario del nacimiento del fundador de la Universidad de Navarra. En el archivo de Polo ocupa el nº 7 de la Carpeta 73. Versa sobre la personalidad del fundador del Opus Dei. Como tuve la suerte de estar presente en ese acto, puedo decir que el Auditorio de ese colegio mayor estaba repleto.

29. *Josemaría Escrivá de Balaguer y el Opus Dei* es el título de un texto procedente de una entrevista que Leonardo Polo concedió a la Asociación Cultural Uxama, en Soria (España) en 1992, con ocasión de la beatificación en Roma de Monseñor Josemaría Escrivá el 17 de mayo de ese año. El texto ocupa el nº 8 de la Carpeta 73 de su archivo. En él Polo dice que estuvo con el fundador del Opus Dei varias

veces. De hecho Polo lo conoció por primera vez cuando residía en el Colegio Mayor Montalbán en Madrid. La segunda vez, en Villa Tevere, la sede central del Opus Dei en Roma. Esas dos le causaron gran impresión porque en la primera el Padre (como siempre le llamaba Polo) le dijo nada más verle: “¡Cómo te conozco! ¡Pero cómo te conozco!”, y en la segunda, sin mediar previa conversación, le dijo mientras veían una película comercial de cine: “Leonardo: lo que estás pensando, ¡escríbelo!”. Posteriormente Polo estuvo con San Josemaría en diversas ocasiones y lugares, por ejemplo, en San Sebastián y en Pamplona. Como se ve, coincidieron reiteradamente, por lo que Polo se hizo cargo tempranamente de la personalidad y del mensaje doctrinal de San Josemaría. En este texto, como en el anterior, Polo describe la personalidad del fundador del Opus Dei; en el siguiente, se centra más en su legado espiritual.

30. *La trascendencia del espíritu del Opus Dei* es una conferencia que Polo impartió en la Universidad de Piura, sede Piura (Perú), en agosto de 1993. En el archivo de Polo este texto ocupa el nº 5 de la Carpeta 73. La temática versa sobre el espíritu del Opus Dei, pero también hace referencias a la personalidad de su fundador.

* * *

En el capítulo de agradecimientos, es de justicia tributarlos a varias personas. Por una parte, a Ana Bastidas, que escaneó del archivo 20 documentos de los que aquí se publican. Por otra, a Juan A. García, que añadió otros 3 a esa veintena. Por último, a Jan Maria Podhorski, que ha tenido a bien revisar el texto y elaborar el índice.

Juan Fernando Sellés